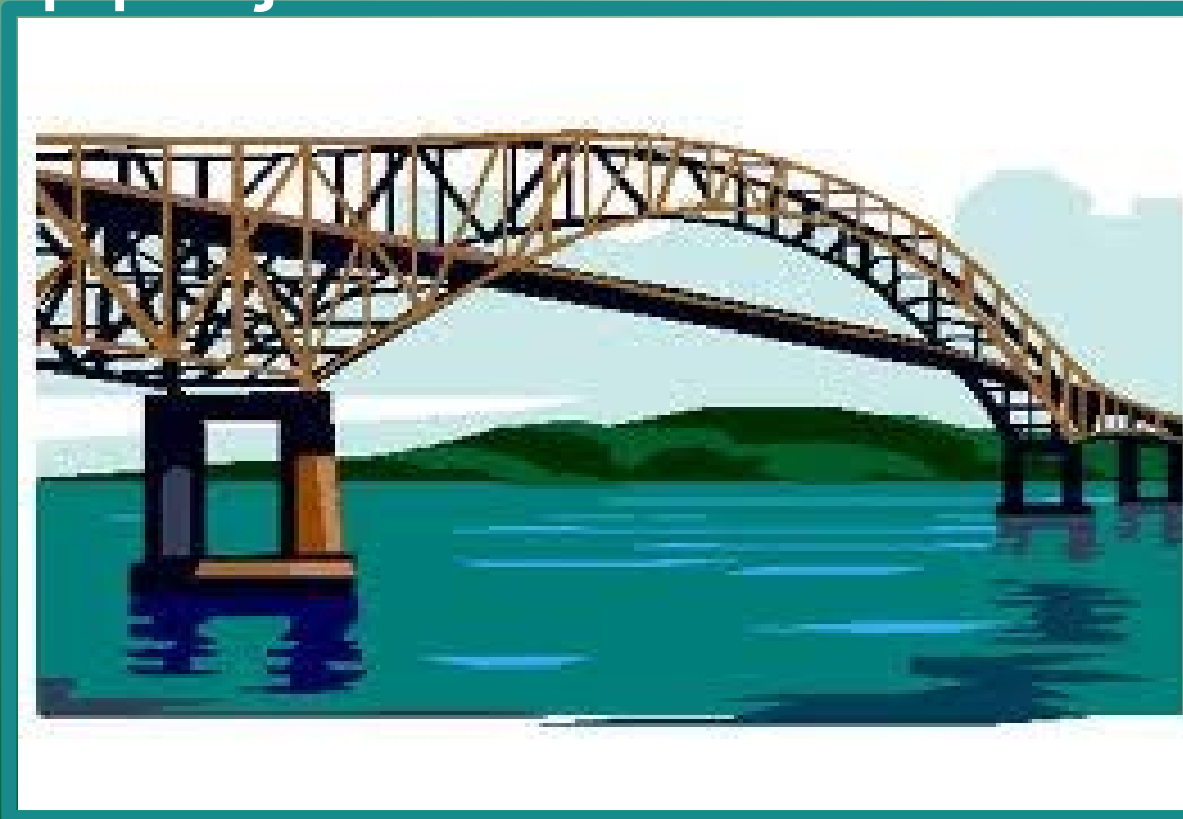


Τάξη Δ2

Υπεύθυνη : Τριαντάρη Φωτεινή
Πληροφορικός



ΟΜΑΔΑ ΔΗΜΟΣΙΟΓΡΑΦΩΝ

ΕΡΓΑΣΙΑ ΓΙΑ ΤΙΣ ΓΕΦΥΡΕΣ

Η ομάδα των Δημοσιογράφων είναι:

- Γιώργος Λιάμπας
- Αχιλλέας Καφάσης
- Βαγγέλης Ντουλιλλάρι
- Πάρης Κίτσας
- Ραφαήλ Τάσιος
- Θεόφιλος Συμεωνίδης



Τύποι γεφυρών

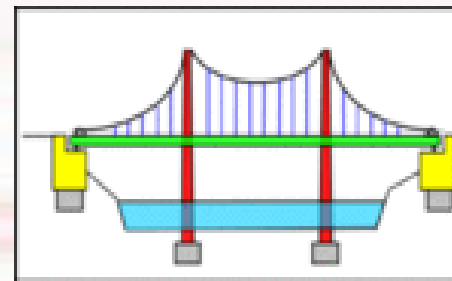
1. Γέφυρα σε δοκούς



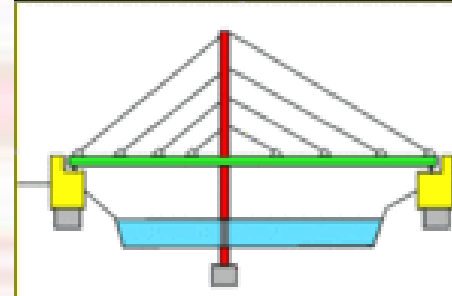
2. Πλωτή γέφυρα



3. Κρεμαστή γέφυρα



4. Καλωδιωτή γέφυρα



Ιστορικά στοιχεία

Τα υλικά δόμησης μέχρι τον 19ο αιώνα ήταν ξύλο και πέτρες. Οι γέφυρες στον 6 αιώνα π.Χ. κατασκευάζονταν από ξύλο κυπαρισσιού και κέδρου. Την κατασκευή κυρτών γεφυρών κατείχαν οι Ρωμαίοι στα προχριστιανικά χρόνια και τα υλικά που χρησιμοποιούνταν ήταν φυσικοί λίθοι και σκυρόδεμα. Το 1779 κατασκευάστηκε η πρώτη γέφυρα από χυτοσίδηρο στην Αγγλία, πάνω από τον ποταμό Σέβερν (Severn) γνωστή και ως *Ironbridge*.

Γέφυρες στην Ελλάδα

- Τεμπών
- Άρτας
- Σερβίων
- Ρυμνίου
- Ριο-Αντίριου
- Αλφειού



Γέφυρα των Τεμπών

Φωτογραφίες ελληνικών γεφυρών



Γέφυρα Ρίο -Αντίριο
“Χαρίλαος Τρικούπης”



Γέφυρα του Παπά (Θράκη)



Γέφυρα Πολυφύτου
Σερβία Κοζάνης



Γέφυρα Άγιου Βησσαρίωνα
Πύλη Τρικάλων

Ομάδα λογοτεχνών

- Εργασία για τις γέφυρες

Η ομάδα των Λογοτεχνών είναι:

- Αλέξης Πρίφτης
- Χρήστος Γρηγοράκος
- Ελευθερία Φιτσοπούλου
- Ιουλία Σουλένη
- Στέλλα Ντάφη
- Σοφία Χρυσικού
- Μαριλένα Ζώκα



Η Γέφυρα των Στεναγμών - Βενετία

Λογοτέχνες που επηρεάστηκαν από το γεφύρι της Άρτας

- “Τα τρία γεφυργία της Άρτας” και “Το γεφύρι με τις τρεις καμάρες” Μπάμπης Δερμιτζάκης
- “Το γεφύρι της Άρτας” του Ηλία Βουτιερίδη, περιοδικό “Νουμάς” 1905
- “Το ανεκτίμητο” του Παντελή Χορν.
- “Ο Πρωτομάστορας” τραγωδία του Νίκου Καζαντζάκη, 1909.

ΤΟ ΠΟΙΗΜΑ ΑΠΟ ΤΟ ΓΕΦΥΡΙ ΤΗΣ ΑΡΤΑΣ

Σαράντα πέντε μάστοροι κι εξήντα μαθητάδες
γιοφύρι εθεμέλιωναν στης Άρτας το ποτάμι.
Ολημερίς το χτίζανε, το βράδυ εγκρεμιζόταν.
Μοιριολογούν οι μάστοροι και κλαιν οι μαθητάδες:
“Αλοίμονο στους κόπους μας, κρίμα στις δούλεψές
μας,
ολημερίς να χτίζουμε το βράδυ να γκρεμιέται.”

.....

“Αν δε στοιχειώσετε άνθρωπο, γιοφύρι δε
στεριώνει,
και μη στοιχειώσετε ορφανό, μη ξένο, μη
διαβάτη,
παρά του πρωτομάστορα την όμορφη γυναίκα”

Το ποιήμα για το γιοφύρι της Άρτας

Τ' άκουσ' ο πρωτομάστορας και του θανάτου πέφτει.
Πιάνει, μηνάει της λυγερής με το πουλί τ' αηδόνι:
Αργά ντυθεί, αργά αλλαχτεί, αργά να πάει το γιόμα,
αργά να πάει και να διαβεί της Άρτας το γιοφύρι.

.....

Ένας πηχάει με το μυστήρι κι άλλος με τον ασβέστη,
παίρνει κι ο πρωτομάστορας και ρίχνει μέγα λίθο.
"Αλίμονο στη μοίρα μας, κρίμα στο ριζικό μας!

.....

“Αν τρέμουν τ' άγρια βουνά, να τρέμει το γιοφύρι,
κι αν πέφτουν τ' άγρια πουλιά, να πέφτουν οι διαβάτες,
τί έχω αδελφό στην ξενιτιά, μη λάχει και περάσει.”

Η ιστορία του γεφυριού της Άρτας

Ως χρονολογία οικοδομησης φέρονται κατ' άλλους το 1602 και κατ' άλλους το 1606.

Το πέτρινο γεφύρι της Άρτας, είναι το πιο ξακουστό στην Ελλάδα και αυτό βέβαια το χρωστάει στο θρύλο για τη *"θυσία της γυναίκας του πρωτομάστορα"*, που η λαϊκή μούσα τον έκανε τραγούδι

Οι πληροφορίες αναφέρουν ότι τη χρηματοδότηση της κατασκευής του Γεφυριού της Άρτας έγινε από έναν Αρτινό παντοπώλη, τον **Ιωάννη Θιακογιάννη**, ο οποίος προφανώς είχε εμπορικές δραστηριότητες και είχε ενδιαφέρον για τη διάβαση του Αράχθου ποταμού από τα μουλάρια με τα φορτία του

Νεότερη Ιστορία

Στο τέλος της δεκαετίας του 1930 πλάϊ στα αρχαία βάθρα προστέθηκαν και τσιμεντένια - αισθητικά εκτρώματα - για τη στήριξη ξύλινης αρχικά γέφυρας, την οποία οι Γερμανοί κατακτητές, ενίσχυσαν με σιδηροδοκούς για τη διέλευση των οχημάτων τους.

Στις 23 Σεπτεμβρίου [1944](#) όταν οι Γερμανοί ναζί αποχώρησαν, διέταξαν να ανατιναχθεί το πέτρινο Γεφύρι της Άρτας, αλλά ο γερμανός σαμποτέρ προφανώς εκτίμησε το μέγεθος του εγκλήματος, δεν υπάκουσε στη διαταγή και το γεφύρι σώθηκε. Άλλη άποψη αναφέρει ότι κάποιος Γερμανός στρατιώτης Λούντβιχ, μάλλον αρχαιολόγος, γύρισε κρυφά πίσω και απενεργοποίησε τον εκρηκτικό μηχανισμό.

ΟΜΑΔΑ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΩΝ

ΕΡΓΑΣΙΑ ΓΙΑ ΤΙΣ ΓΕΦΥΡΕΣ

Η ομάδα των καλλιτεχνών είναι:

- Ειρήνη Χρήστου
- Βασιλική Πράπα
- Πηνελόπη Σκαφιδά
- Ανθή Γαλλιώτα
- Γιώργος Μπακογλίδης
- Χρήστος Τσαντζάλης
- Δημήτρης Σιώκας



Σύγχρονες γέφυρες



SYDNEY
HARBOUR
BRIDGE
ΑΥΣΤΡΑΛΙΑ



ΓΕΦΥΡΑ ΤΗΣ
ΝΕΑΣ ΥΟΡΚΗΣ
ΑΜΕΡΙΚΗ



ΓΕΦΥΡΑ ΤΟΥ
ΜΠΡΟΥΚΛΙΝ
ΑΜΕΡΙΚΗ



ΓΕΦΥΡΑ
ΤΟΥ
ΛΟΝΔΙΝΟΥ ΑΓΓΛΙΑ

Υλικά γεφυρών

- Τα υλικά που χρησιμοποιούν για τις γέφυρες σήμερα είναι: Το σκυρόδεμα, ο χάλυβας, το ξύλο και η πέτρα. (τα δύο τελευταία σπάνια)

Ένα σύγχρονο τραγούδι με αναφορά στο γεφύρι της Άρτας

Μουσική: Της Άρτας το γεφύρι
Στίχοι :Σωκράτης Μάλαμας



Το γραμματόσημο του γεφυριού

